

Репертуар Приморской сцены Мариинского театра, Владивосток (12.01.2019 г. – 03.02.2019 г.)

По льготе спектакли категории **C1** допускаются к заказу только со спектаклями категории **C2** (для групп не менее 10 человек). *Кравченко Ольга 268-73-69*

Дата	Время	Категория	Название	Стоимость (руб.)						
				Пар. (B)	Пар. (A,C)	Амф. (A,B,C)	Бельэт. (A,C)	1ярус (B)	1ярус (A,C)	2ярус (B,A-C)
11 января пятница	19:00	C2	<u>Рождественский концерт</u> Митрополичий хор Владивостокской и Приморской митрополии Сводный хор Владивостокской и Приморской митрополии Академический хор ДВФУ Солисты оперной труппы, хор и симфонический оркестр Приморской сцены Мариинского театра Дирижёр — <u>Валерий Трубин-Леонов</u>	500 450	400	400 350 200	350 250	250 200	200 150	
12 января суббота	14:00	C1	<u>Щелкунчик</u> Балет-феерия в двух действиях	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
12 января суббота	19:00	C1	<u>Щелкунчик</u> Балет-феерия в двух действиях	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
13 января воскресенье	17:00	C2	<u>Царская невеста</u> Опера в четырёх действиях При участии <u>Марии Суздальцевой, Лауры Бустаманте, Алексея Бублика</u> Дирижёр — <u>Антон Торбеев</u>	850 750	700	1400 700 650 450	650 450	450 350	350 300	
15 января вторник	19:00	C1	Гастроли <u>Asami Maki Ballet Tokyo</u> (Япония) <u>飛鳥 Легенда о Боге Драконе (Asuka)</u> Балет в двух действиях Симфонический оркестр Приморской сцены Мариинского театра Дирижёр — <u>Антон Торбеев</u>	800 700	650	1250 650 600 400	600 400	400 300	300 250	

Дата	Время	Категория	Название	Стоимость (руб.)						
				Пар. (B)	Пар. (A,C)	Амф. (A,B,C)	Бельэт. (A,C)	1ярус (B)	1ярус (A,C)	2ярус (B,A-C)
16 января среда	19:00	C2	Гастроли <i>Asami Maki Ballet Tokyo</i> (Япония) <u>飛鳥 Легенда о Боге Драконе (Asuka)</u> Балет в двух действиях Симфонический оркестр Приморской сцены Мариинского театра Дирижёр — <u>Антон Торбеев</u>	800 700	650	1250 650 600 400	600 400	400 300	300 250	
17 января четверг	19:00	C1	Гастроли <i>Asami Maki Ballet Tokyo</i> (Япония) <u>飛鳥 Легенда о Боге Драконе (Asuka)</u> Балет в двух действиях Симфонический оркестр Приморской сцены Мариинского театра Дирижёр — <u>Антон Торбеев</u>	800 700	650	1250 650 600 400	600 400	400 300	300 250	
19 января суббота	18:00		<u>«Театральное предисловие»</u> за час до начала концерта Гала-концерт <i>Asami Maki Ballet Tokyo</i> (Япония) Симфонический оркестр Приморской сцены Мариинского театра Дирижёр — <u>Антон Торбеев</u>	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
20 января воскресенье	17:00	C1	<u>Травиата</u> Опера в трёх действиях В главной партии <u>Елена Стихина</u> Дирижёр — <u>Павел Смелков</u>	850 750	700	1400 700 650 450	650 450	450 350	350 300	
23 января среда	19:00	C2	<u>«Театральное предисловие»</u> за час до начала спектакля <u>Тоска</u> Опера в трёх действиях В главной партии <u>Елена Стихина</u> Дирижёр — <u>Антон Торбеев</u>	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
Дата	Время	Категория	Название	Стоимость (руб.)						

Дата	Время	Категория	Название	Стоимость (руб.)						
				Пар. (B)	Пар. (A,C)	Амф. (A,B,C)	Бельэт. (A,C)	1ярус (B)	1ярус (A,C)	2ярус (B,A-C)
24 января четверг	19:00	C2	<u>Конёк-Горбунок</u> Балет в двух действиях Дирижёр — <u>Антон Торбеев</u>	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
25 января пятница	19:00	C1	<u>Евгений Онегин</u> Лирические сцены в трёх действиях При участии <u>Елены Стихиной, Алексея Бублика, Романа Круковича</u> Дирижёр — <u>Антон Торбеев</u>	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
26 января суббота	14:00 19:00	C1	<u>Корсар</u> Балет в двух действиях Дирижёр — <u>Антон Торбеев</u>	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
26 января суббота	17:00		<u>Музыка немецкого романтизма</u> Малер. Вебер. Мендельсон. Шуман	400	400	400		300	200	
27 января воскресенье	14:00	C2	<u>Сказка о царе Салтане</u> Опера в трёх действиях с прологом При участии <u>Сергея Плешивцева, Анастасии Кикоть, Евгения Мизина, Марии Суздальцевой</u> Дирижёр — <u>Валерий Трубин-Леонов</u>	500 450	400	400 350 200	350 250	250 200	200 150	
30 января среда	19:00	C2	<u>«Театральное предисловие»</u> за час до начала спектакля <u>Макбет</u> Опера в четырёх действиях В главных партиях: <u>Алена Диянова</u> и <u>Вячеслав Васильев</u> Дирижёр — <u>Антон Торбеев</u>	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
31 января четверг	19:00	C1	<u>Жизель</u> Фантастический балет в двух действиях Дирижёр — <u>Антон Торбеев</u>	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
Дата	Время	Категория	Название	Стоимость (руб.)						
				Пар.	Пар.	Амф.	Бельэт.	1ярус	1ярус	2ярус

Дата	Время	Категория	Название	Стоимость (руб.)						
				Пар. (B)	Пар. (A,C)	Амф. (A,B,C)	Бельэт. (A,C)	1ярус (B)	1ярус (A,C)	2ярус (B,A-C)
1 февраля пятница	19:00	C1	<u>Риголетто</u> Опера в трёх действиях При участии <u>Айгуль Хисматуллиной, Романа Круковича, Дмитрия Неласова</u> Дирижёр — <u>Валерий Трубин-Леонов</u>	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
2 февраля суббота	13:30 17:00	C2	<u>Бемби. В джунглях</u> Одноактные балеты Дирижёр — <u>Валерий Трубин-Леонов</u>	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
3 февраля воскресенье	17:00	C2	<u>Волшебная флейта</u> Опера в двух действиях При участии <u>Айгуль Хисматуллиной</u>	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
6 февраля среда	19:00	C2	<u>Любовь к трём апельсинам</u> Опера в четырёх действиях с прологом	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
7 феврал четверг	19:00	C1	<u>Серенада. Кармен-сюита</u> Одноактные балетыг	800 700	650	1250 650 600 400	600 400	400 300	300 200	200 150
8 февраля пятниц	19:00	C2	<u>Травиата</u> Опера в трёх действиях Дирижёр — <u>Владислав Карклин</u>	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
9 февраля суббот	14:00	C1	<u>Жар-птица</u> Вечер старинной и современной хореографии	980	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
9 февраля суббот а	19:00		<u>Жар-птица</u> Вечер старинной и современной хореографии	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200

10 февра ля воскрес енье	17:00	C2	<u>Кармен</u> Опера в четырёх действиях Дирижёр — <u>Владислав Карклин</u>	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
13 февра ля сред	19:00		<u>Тоска</u> Опера в трёх действиях	600 550 (от 20 чел 300 руб)	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
14 февра ля четверг	19:00	C1	<u>Лебединое озеро</u> Балет в трёх действиях	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
15 февра ля пятниц	19:00	C1	<u>Царская невеста</u> Опера в четырёх действиях	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
16 февра ля суббот	14:00	C1	<u>Щелкунчик</u> Балет-феерия в двух действиях	980	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
16 февра ля суббот	19:00	C1	<u>Щелкунчик</u> Балет-феерия в двух действиях	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
17 февра ля воскрес енье	14:00	C2	<u>Сказка о царе Салтане</u> Опера в трёх действиях с прологом	500 450	400	400 350 200	350 250	250 200	200 150	500 450
20 февра ля среда	19:00	C1	<u>Макбет</u> Опера в четырёх действиях	400 375	350	800 350 300 200	300 200	200 150	100	100
Дата	Время	Кате- гория	Название	Стоимость (руб.)						
				Пар. (B)	Пар. (A,C)	Амф. (A,B,C)	Бельэт. (A,C)	1ярус (B)	1ярус (A,C)	2ярус (B,A-C)

21 февра ля четверг	19:00		<u>Жизель</u> Фантастический балет в двух действиях	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
22 февра ля пятниц	19:00		<u>Ночь перед Рождеством</u> Опера в трёх действиях	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
23 февра ля суббот а	14:00		<u>Корсар</u> Балет в двух действиях	980	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
23 февра ля суббот а	19:00		<u>Корсар</u> Балет в двух действиях	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
24 февра ля воскрес енье	17:00		<u>Ночь перед Рождеством</u> Опера в трёх действиях	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
27 февра ля среда	19:00		<u>Евгений Онегин</u> Лирические сцены в трёх действиях	500 450	400	400 350 200	350 250	250 200	200 150	
28 февра ля четверг	19:00		<u>Спящая красавица</u> Балет-феерия в трёх действиях с прологом и апофеозом	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
1 марта пятниц а	19:00		<u>Риголетто</u> Опера в трёх действиях	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150
Дата	Время	Кате- гория	Название	Стоимость (руб.)						
				Пар. (B)	Пар. (A,C)	Амф. (A,B,C)	Бельэт. (A,C)	1ярус (B)	1ярус (A,C)	2ярус (B,A-C)

2 марта суббот	14:00		<u>Конёк-Горбунок</u> Балет в двух действиях	980	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
2 марта суббота	19:00		<u>Конёк-Горбунок</u> Балет в двух действиях	1100 1000	900	1750 900 850 550	850 550	550 450	450 300	450 300 200
3 марта воскресенье	17:00		<u>Волшебная флейта</u> Опера в двух действиях	600 550	500	1000 500 450 300	450 300	300 250	250 200	250 200 150

	Большой зал
	Малый зал
	ДОРА г. Уссурийск
	Приморская краевая Филармония

Кравченко Ольга 268-73-69 (+7902 482-73-69)